

SANTIAGO

Gæstespil fra Teatret Møllen

Af Teatret Møllen

URPREMIERE

15-12-2009 - 20-12-2009



© Allan Schmidt

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Co-producenter

Teatret Møllen
AbstraXteater

Instruktør

Gitte Kath

Scenograf

Gitte Kath

Scenetekniker

Ove Schmidt

MEDVIRKENDE

Connie Tronbjerg, Bo Stendell Larsen

Santiago er en gammel mand. Han er fisker på Cuba, men nu har han ikke fanget noget i 84 dage. Hans ven, drengen, der hjælper ham i båden, må ikke længere sejle ud med ham for sine forældre. Han skal arbejde for en af de andre fiskere, som fanger flere fisk. På den 85. dag vil Santiago prøve at bryde sit uheld. Han sætter alt på ét bræt, og i sin lille båd sejler han ud alene - helt derud hvor de største sværdfisk lever. Det bliver en lang og hård tur, inden Santiago kommer hjem med sin fisk. Og så er der hajerne...

Santiago er en fri fortolkning af Ernest Hemingways Den gamle mand og havet.

Forestillingerne på hverdage er forbeholdt skoleklasser fra 3. til 6. klasse.

INFO

Spilleperiode: 15. december 2009 - 20. december 2009 - Urpremiere

Antal opførelser: 10

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe mellem 10,0 år og 99,0 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement