

GISELLE

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

09-10-2009 - 07-11-2009



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Klassisk ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Balkonfoyer

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

Adolphe Adam

Koreograf

Jean Coralli

Koreograf

Jules Perrot

Instruktør

Nikolaj Hübbe

Instruktør

Sorella Englund

Scenograf

Desmond Heeley

Kostumedesigner

Desmond Heeley

Lysdesigner

Jørn Melin

Dirigent

Graham Bond

MEDVIRKENDE

Medlemmer af Den Kongelige Ballet

Et knust hjerte koster Giselle livet alt for tidligt. Men på trods af Albrechts forræderi rummer hendes rene kærlighed den ultimative tilgivelse og redder ham i sidste øjeblik fra williernes dødsdans.

Giselle er gennemlyst af romantikkens ånd og leveres af Nikolaj Hübbe og Sorella Englund med en stilren inderlighed, der får tragedien til at fremstå endnu stærkere.

Pressen skrev:

"En ualmindelig velfortalt historie, med dramatisk strømførende accenter og nærvær i spillet. Trekantsdramaet omkring bondepigen Giselle får f.eks. mere spænding, når der kommer en mere hel person ud af hendes forsmåede skovfoged."

Monna Dithmer, Politiken

INFO

Spilleperiode: 9. oktober 2009 - 7. november 2009 - Repremiere

Antal opførelser: 7

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe mellem 12,0 år og 99,0 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement