

METROPOLIS: BLIND SPOT

Danse-byvandring

Af Jay Pather

DANMARKSPREMIERE

03-08-2009 - 09-08-2009



© Torben Huss

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested
Nørrebrogade, København,

Arrangør
Metropolis - Københavns Internationale

Producent
Jay Pather

Koreograf
Jay Pather

MEDVIRKENDE

Jay Pather

Jay Pather har fundet sin rute gennem København. Cape Town møder Nørrebro. Blind spots (eller blinde vinkler) er de oversete steder på et kort eller en gade. Med dette afsæt kommer der fokus på byens "blind spots". Modsætninger og mangfoldighed træder tydeligt frem - i danserne, i situationer og i symboler. Fra skygger til arketyper og fra tilfældigheder til symbolik i gadebilledet.

6 sydafrikanske og 5 danske dansere kortlægger det følelsesmæssige møde mellem storbymennesker i en serie af personlige øjeblikke på en rituel vandring fra byens udkant til byens centrum. i samlet flok går publikum langs Nørrebrogade og støder undervejs på fem kapitler i denne storbyfortælling.

INFO

Spilleperiode: 3. august 2009 - 9. august 2009 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe mellem 12,0 år og 99,0 år

Varighed: 3 timer uden pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement