

SLAGMARK # 3 OG # 4

En koreograferet teaterkollage i kamp og kærlighed

Af Teater Rio Rose

URPREMIERE

15-05-2010 - 15-05-2010



© Thomas Andersen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Teatret Svalegangen, Lille
Scene

Arrangør

Teatret Svalegangen

Producent

Teater Rio Rose

Dramatiker

Tove Bornhøft, Anette Katzmann,

Instruktør

Tove Bornhøft

Lysdesigner

Poul Jepsen

Administrator

Anne Ellemann

Tekniker

Maria Pi Houmann

MEDVIRKENDE

Morten Nielsen, Emmanuel Limal, Marie-Louise Coninck, Baard Owe

SLAGMARK er en serie på 4 forestillinger, der skildrer 4 forskellige parforhold, i 4 koreografisk ens forestillinger. Det er de samme scenarier, de samme hverdags problemer og de samme kampe, der udspiller sig i de fire pars liv – men er deres kærlighed den samme? Gør det en forskel, hvem kærligheden udspiller sig mellem? Rio Rose stiller med SLAGMARK # 1 - 4 skarpt på de kampe, vi har med os selv, med dem vi møder, og med vores elskede indenfor hjemmets fire vægge. SLAGMARK sætter hverdagen i perspektiv og forsøger at mane de mange fordomme, vi har om hinanden, til jorden. SLAGMARK #1, en mand og en kvinde. SLAGMARK #2, to kvinder. SLAGMARK #3, to mænd. SLAGMARK # 4, en ældre mand og kvinde

INFO

Spilleperiode: 15. maj 2010 - 15. maj 2010 - Urpremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 20 minutter med pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement