

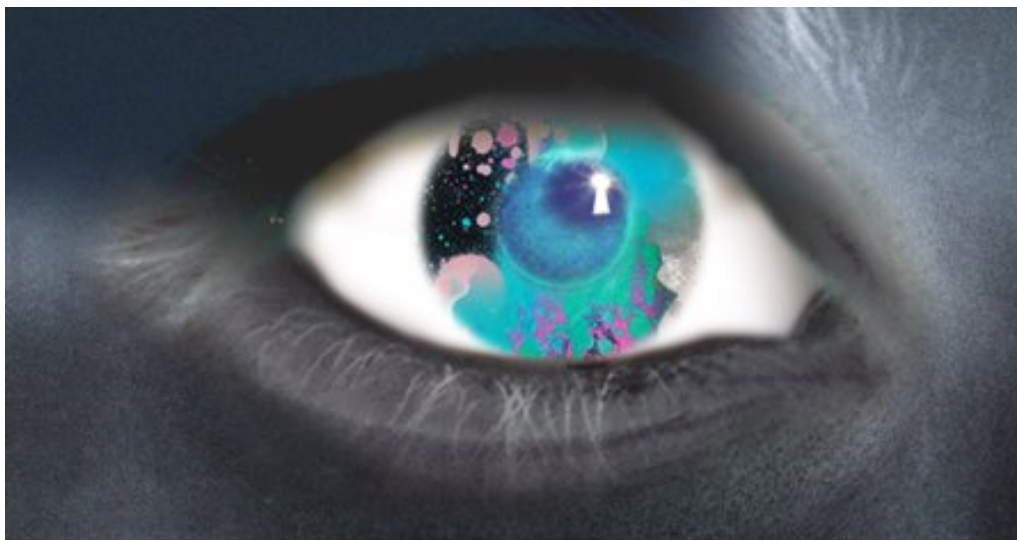
BLIND

Se ind i min verden

Af Carte Blanche

URPREMIERE

09-01-2010 - 17-01-2010



© Imperiet / Alette Bertelsen

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Carte Blanche -
Værkstedsscenen,
Værkstedsscenen

Arrangør

Carte Blanche

Producent

Carte Blanche

Instruktør

Lotte Faarup

Scenograf

Sara Topsøe-Jensen

Lyddesigner

Jonas Jørgensen

Lysdesigner

Sara Topsøe-Jensen

Lysdesigner

Karsten Nisbeth

Pressemedarbejder

Tanja Marcher Noe

Tekniker

Karsten Nisbeth

Afvikler

Eva U. Handberg

MEDVIRKENDE

Ditte Laumann, Pil Egholm, Kathrine Høj Andersen

Se, råber Mia, jeg kan tage mit øje ud. Men kammeraterne vil ikke se, og de synes, at Mia er mærkelig. Det er hun måske også. Hun er i al fald blind, og hun har et kunstigt øje. Men Mia har fået nok - nu vil hun ses, høres og tages alvorligt. Ikke længere pakkes ind i vat. Ikke ignoreres. Ikke holdes ude fra de seendes verden. I kampen for synlighed må Mia tage drastiske midler i brug – både de blide og de brutale.

I teaterforestillingen Blind vil publikum momentvis opleve, at mørket sænker sig. Og når verden således går i sort, skærpes til gengæld høresansen, så publikum pludselig bliver en del af et stort, farverigt lydunivers. Man oplever verden med nye øjne – med Mias øjne.

INFO

Spilleperiode: 9. januar 2010 - 17. januar 2010 - Urpremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement