

WIENERBALLADER

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

27-01-2010 - 30-03-2010



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Det Kongelige Teater - Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Ödön von Horváth

Oversætter

Margit Methling

Instruktør

Madeleine Røn Juul

Scenograf

Manfred Blaimauer

Kostumedesigner

Manfred Blaimauer

MEDVIRKENDE

Helle Fagralid, Peter Gilsfort, Christian Hetland, Stig Hoffmeyer, Helle Hertz, Bodil Jørgensen, Jens Jørn Spottag, Søren Sætter-Lassen

Marianne er datter af Tryllekongen og hjælper til i farens butik for legetøj og spøg-og-skæmt. Hun skal giftes med gadens solide slagtermester, Oskar, men forelsker sig stormende i spillefuglen Alfred og stikker af med ham. Et år senere bliver hun imidlertid forladt af Alfred og må tjene sine penge i den frivole kabaret Maxim. En aften får Tryllekongen sit livs chok, da han besøger kabareten sammen med naboerne fra gaden.

Den østrig-ungarske dramatiker Ödön von Horváths folkestykke udspiller sig i 1920'ernes Wien, hvor byens storhed er blevet fortid, og hvor frygten for fremtiden forhærder menneskene rundt om den renhøjtede Marianne.

INFO

Spilleperiode: 27. januar 2010 - 30. marts 2010 - Premiere

Antal opførelser: 25

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement