

KAFKA: STOP MAKING SENSE

Af Det Kongelige Teater

URPREMIERE

11-03-2010 - 24-04-2010



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Det Kongelige Teater - Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Franz Kafka, Anders Paulin

Instruktør

Anders Paulin

Scenograf

Tor Lindstrand

MEDVIRKENDE

Jens Albinus, Anders Mossling, Maria Rossing, Morten Suurballe

Den svenske instruktør Anders Paulin er kendt for at fremkalde stærke reaktioner hos såvel anmeldere som publikum med sine radikale og nybrydende forestillinger. Nu er han tilbage på Det Kongelige Teater og inviterer os denne gang med på en forunderlig rejse gennem Franz Kafkas absurde og dog så humoristiske univers.

Ingen kan vide sig sikker, når Paulin igennem Kafka stiller skarpt på vores forestillinger om normalitet. På det øjeblik hvor det umiddelbart uforståelige forvandler sig til frigørende og livgivende kraft. Kafka: Stop Making Sense!

INFO

Spilleperiode: 11. marts 2010 - 24. april 2010 - Urpremiere

Antal opførelser: 27

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement