

BOURNONVILLE & BALANCHINE

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

08-01-2010 - 24-02-2010



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Klassisk ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Balkonfoyer

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

H.S. Løvenskiold, George Bizet

Koreograf

August Bournonville

Instruktør

Nikolaj Hübbe

Scenograf

Mikael Melbye

Lysdesigner

Jørn Melin

Koreograf

George Balanchine

Lysdesigner

mark Stanley

Kostumier

Mikael Melbye

Kostumier

Annette Nørgaard

MEDVIRKENDE

Medlemmer af Den Kongelige Ballet, DR UnderholdningsOrkestret

Klassisk ballet i den smukkeste indpakning og en tragisk fortælling, der får det til at rive i selv de mest hårdkogte sjæle. En enestående mulighed for at opleve to af ballethistoriens helt store koreografer i samme program – endda med to af deres største mesterværker.

Inspireret af fransk romantik er Bournonvilles Sylfiden et elegant og fængslende drama om menneskets længsler mod det uopnåelige. Bournonville kombinerer sublimt det mimiske med trindansen i en dramatisk historie, der har rørt publikum i generationer.

INFO

Spilleperiode: 8. januar 2010 - 24. februar 2010 - Repremiere

Antal opførelser: 7

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe mellem 12,0 år og 99,0 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement