

# JEPHTHA

Co-produktion med Welsh National Opera og English National

Af Det Kongelige Teater

**PREMIERE**

20-03-2010 - 17-04-2010



© Det Kongelige Teater

Opera - Opera for voksne

**Spillested**

Det Kongelige Teater -  
Operaen, Store scene

**Arrangør**

Det Kongelige Teater

**Producent**

Det Kongelige Teater

**Komponist**

Georg Friedrich Händel

**Orkesterleder**

Lars Ulrik Mortensen

**Instruktør**

Katie Michell

**Scenograf**

Vicki Mortimer

**Kostumedesigner**

Vicki Mortimer

**Lysdesigner**

Chris Davey

**Koreograf**

Straun Leslie

## MEDVIRKENDE

**Paul Agnew, Eir Inderhaug, Hanne Fischer, Andrew Radley, Det Kongelige Operakor**

Efter Händel-succeserne Julius Cæsar og Partenope følger Den Kongelige Opera op med Händels sidste store værk – hans oratorium Jephtha, der i hænderne på den kontroversielle og højt anerkendte engelske instruktør Katie Mitchell opføres scenisk som en opera.

Händels psykologiske og poetiske værk er historien om Jephtha, som lover Gud at ofre det første levende væsen på sin vej, hvis hans hær sejrer - og den første han møder er datteren Iphis. Musikken er i de allerbedste hænder hos Danmarks førende barokorkester Concerto Copenhagen og dirigenten Lars Ulrik Mortensen, der er hovedkræfterne bag den moderne danske barok-tradition.

Jephtha synges på engelsk med danske overtekster.

## INFO

**Spilleperiode:** 20. marts 2010 - 17. april 2010 - Premiere

**Antal opførelser:** 10

**Målgruppe:** Voksenforestilling

**Varighed:** 3 timer og 10 minutter med pause

**Sæson:** 2009-10

**Type:** Stationær produktion. Eget stationært arrangement