

FØR/EFTER

Skuespillerskolens præsentationsforestilling

Af Aarhus Teater

DANMARKSPREMIERE

23-10-2009 - 14-11-2009



© Jan Jul

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Aarhus Teater, Store Scene

Arrangør

Aarhus Teater

Producent

Aarhus Teater

Dramatiker

Roland Schimmelpfennig

Oversætter

Das Beckwerk

Instruktør

Søren Iversen

Scenograf

Edward Lloyd Pierce

Lysdesigner

Peder Jacobsen

Lyddesigner

Jeppé Larris

MEDVIRKENDE

**Amalie Dollerup, Ane Hovby, Peder Bille, Mikkel Hansen, Jesper Dupont
Mortensen, Frederik Ømann, Lise Baastrup Nielsen, Anne Bærskog Hauger,
Margit Watt-Boolsen**

Hvordan ved man, at noget afgørende sker? Noget, der sætter skel mellem "før" og "efter"?

Er det da hun er sin mand være utro første gang? Eller var det længe før, at kærligheden fik åndenød? Eller først efter? Er det da han bliver helt urimeligt chokeret over, at der springer en pære? Eller blev mørket frygtindgydende længe før? Da han i en fremmed by ser maleriet for første gang? Eller senere ser en billig reproduktion på et hotelværelse? Da hun ser filmen? Eller først da hun husker den?

INFO

Spilleperiode: 23. oktober 2009 - 14. november 2009 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 20

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 5 minutter uden pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement