

KAMELEN KOM TIL SIDST

Frit efter Jesper Wung-Sungs herlige børnebog

Af Nørregaards Teater

URPREMIERE

07-01-2010 - 13-01-2010



© Benjamin Holmsteen

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Jako-Bole Teatret,

Arrangør

Jako-Bole Teatret

Producent

Nørregaards Teater

Instruktør

Hans Nørregaard

Scenograf

Claus Helbo

Scenograf

Heine Ankerdal

Scenograf

Hans Nørregaard

Videodesigner

Claus Helbo

Lydtekniker

Ole Højer

MEDVIRKENDE

Heine Grove Ankerdal

Da gud var færdig med at skabe jorden, menneskene, dyrene og alle planterne, havde han fået hovedpine. Han havde arbejdet i seks dage uden at drikke, spise eller sove. Han havde arbejdet hele ugen. Lige før den syvende dag, opdagede han en lille bunke rester i hjørnet af den store lagerhal.

Han var endnu ikke færdig. Der manglede noget. Han skabte ikke noget mesterværk. "Du skal hedde kamel", sagde han.

Forestillingen er skabt frit efter Jesper Wung-Sung's herlige børnebog; "Kamelen kom til sidst" og indeholder musik og animerede figurer.

INFO

Spilleperiode: 7. januar 2010 - 13. januar 2010 - Urpremiere

Antal opførelser: 14

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 3,0 år og 8,0 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement