

INGEN MØDER NOGEN

Urpremiere af Peter Asmussen

Af Husets Teater

URPREMIERE

16-01-2010 - 27-02-2010



© Henrik Ohsten Rasmussen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Husets Teater, Sort sal

Arrangør

Husets Teater

Producent

Husets Teater

Dramatiker

Peter Asmussen, 2009

Komponist

Søren Siegmundfeldt

Instruktør

Simon K. Bøberg

Scenograf

Edward Lloyd Pierce

MEDVIRKENDE

Benedikte Hansen, Steen Stig Lommer

Ingen møder nogen er et intenst kammerspil, der kommer helt ind under huden på to lidenskabelige og længselsfulde mennesker; fanget i parforholdets mønstre og vildveje. Tilsyneladende er der tale om to helt normale mennesker. En kvinde og en mand – pæne, civiliserede, ordentlige borgere, der konfronteres med fem grundsituationer i ethvert forhold; møde, venten, svigt, ensomhed og ophør. Men hvordan reagerer såkaldt normale mennesker under pres? Kan normaliteten rumme alt det, som livet også består af; begæret, hadet, kærligheden, sorgen...? Den kompromisløse dialog folder sig ud og ind som melodien i et stykke musik, og menneskeskæbner opstår og udvikles i et rum i konstant forvandling.

INFO

Spilleperiode: 16. januar 2010 - 27. februar 2010 - Urpremiere

Antal opførelser: 37

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement