

DEN GRIMME ÆLLING

Af Teater Refleksion

URPREMIERE

25-02-2010 - 25-02-2010



© André Andersen

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested
Teaterhuset, Rosenhaven,

Arrangør
Teater Kompas

Producent
Teater Refleksion

Komponist
Jacob Nielsen, Jacob Venndt

Instruktør
Bjarne Sandborg

Dukkemager
Mariann Aagaard

Lysdesigner
Morten Ladefoged

Scenograf
Mariann Aagaard

Tekniker
Morten Meilvang Laursen

Tekniker
Sigurd Røge Dissing Pedersen

MEDVIRKENDE

Sif Jessen Hymøller, Outi Sippola

"Morsomme ænder og emsige høns oversætter med små, præcise kropstegn og fantasifulde vrid af klassiske musikkompositioner H.C. Andersens eventyr om 'Den grimme ælling' til animationsteater"
Børneteateravisen

Dér ligger det, ægget.

Alle venter spændt, for om lidt sker det. Om lidt vil den lille ælling komme ud af sit æg, og forestillingen kan begynde. Forestillingen om ællingens dans gennem livet i en hønsegård, hvor det anderledes er forkert, og hvor hvert et trin handler om at følge de andre. Det er slet ikke let, når man er en klodset lille tumling.

Men forude venter en forunderlig forvandling.

En dukkeforestilling, inspireret af dans, med klassisk musik i nyfortolkning.

Pris: B

INFO

Spilleperiode: 25. februar 2010 - 25. februar 2010 - Urpremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 6,0 år og 10,0 år

Varighed: 45 minutter med pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement