

POPULÆRMUSIK FRA VITTULA

Sæt strøm på tilværelsen

Af Teatret Svalegangen

URPREMIERE

07-10-2009 - 07-10-2009



© Morten Fauergy

MEDVIRKENDE

Thomas Corneliussen, Marie Dalsgaard, Thomas Guldberg Madsen, Mogens Pedersen

Mikael Niemis succesroman nydramatiseret af Kristian T. Erhardtson og iscenesat af Hans Rønne.

Den rolige dreng Matti vokser op i treserne i en lille by i Nordsverige på grænsen til Finland. Byen er et kulturelt ingenmandsland, hverken svensk eller finsk, men fuld af stolte traditioner som bjørnejagt, brutal armlægning og sanseløst druk. En by, hvor voldsom mistro til alt udefrakommende er normen. Her møder Matti den spontane dreng Niila og deres venskab blomstrer i takt med hormonernes rasen. De to venner drømmer sig væk fra den lille by og mod en verden fuld af fantasifulde rejser og ikke mindst den nye og revolutionerende Rock'n'Roll music.

INFO

Spilleperiode: 7. oktober 2009 - 7. oktober 2009 - Urpremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe mellem 16,0 år og 99,0 år

Varighed: 2 timer og 10 minutter med pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
Musik og Teaterhuset,
Toftlund,

Arrangør
Midtlandets Musik- og Teaterforening

Co-producenter
Teatret Svalegangen
Teatret

Dramatiker
Mikael Niemi, Kristian T. Erhardtson

Instruktør
Hans Rønne

Scenograf
Gitte Baastrup

Kommunikationsmedarbejder
Emilie Brøgger

Andet
Vibeke Illum Juul

Billetechef
Annemarie Lai Jensen

Teatersekretær
Helle Tolstrup

Produktionsleder
Steffen Ilfeldt

Scenemester
Jesper Folke Olsen

Lydtekniker
Anton Bast

Lystekniker
Ib Asp

Skrædder
Bodil Buonaventzen

Tekniker
Henrik Bonde

Andet
Mogens Eduard Jensen