

TRIBADERNES NAT

Af Per Olov Enquist

Af Odense Teater

PREMIERE

29-10-2009 - 20-05-2010



© Leif Hansen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Odense Teater, Store Scene

Arrangør

Odense Teater

Producent

Odense Teater

Dramatiker

Per Olov Enquist

Oversætter

Henning Ipsen

Dramaturg

Ninette Mulvad

Instruktør

Lane Lind

Scenograf

Stine Martinsen

Lysdesigner

Kurt P. Hansen

Lyddesigner

Todd Sarfaraz

Økonomichef

Mette Sigaard

Produktionschef

Kent Stensgaard

Pressechef

Morten Kjærgaard

Forestillingsleder

Frede Tønnes

Suffli

Bibi Pedersen

Scenemester

David Schärfe

Frisør

Helle Bøgebjerg

Påklæder

Lis Dalager

Skrædder

Hanne Gretlund

Skrædder

Lene Lynø

Snedker

Jørgen Lauridsen

Maler

Lone Pedersen

Sadelmager

Marianne Boeriths

Smed

John Rasmussen

Rekvisitør

Pernille Nielsen

MEDVIRKENDE

Githa Lehrmann, Anders Gjellerup Koch, Morten Christensen, Sophie Louise Lauring, Frede Tønnes

Rammen om dette virtuose kammerspil er prøvesalen i Dagmarteatret 1889. Der prøves på Strindbergs "Den stærkeste", og foruden Strindberg og hans hustru Siri von Essen er også Siris veninde Marie David og den danske skuespiller Viggo Schiwe til stede.

Strindberg er på dette tidspunkt næsten fallit, uden forlægger, frosset ud af Sverige og desperat både menneskeligt og kunstnerisk.

Ægteskabet mellem Siri von Essen og August Strindberg er i opløsning, opgøret mellem dem er desillusioneret og bittert. Som mand føler han sig forfulgt og fornedret af Siri og hendes affærer, og ikke mindst hendes tætte forhold til Marie.

INFO

Spilleperiode: 29. oktober 2009 - 20. maj 2010 - Premiere

Antal opførelser: 30

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 5 minutter med pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement