

HAIKU

Af Egnsteatret i Vordingborg Kommune

URPREMIERE

09-12-2009 - 12-12-2009



© Nullo Facchini

Performance - Kropsteater

Spillested

Entré Scenen,

Arrangør

Entré Scenen

Producent

Egnsteatret i Vordingborg Kommune

Komponist

Marc Facchini-Madsen, Andreas

Instruktør

Nullo Facchini

Lysdesigner

Allan Hansen

Scenograf

Kristian Knudsen

Kostumedesigner

Sofie Salfelt

Producent

Susanne Danig

Administrator

Peter Grathwohl

Pressechef

Mille Holst

Teatersekretær

Bodil Nørgaard

Grafiker

Mille Holst

Afvikler

Allan Hansen

MEDVIRKENDE

Siri Haff Andersen, Nanna Hviid, Nina Matthis

Haiku er essentielt teater.

Den nøgne krop badet i de fire elementer, omgivet af de tre grundfarver. Snehvide i det totale mørke, dødens skygge i tågen.

Haiku er et foruroligende smukt billeddigt i bevægelse.

Haiku er et urytmisk univers af sensuelle oplevelser. Det er rå, detaljerede snapshots af den mest intime virkelighed: det nøgne menneske i sin fysiske og mentale essens.

Haiku er skræmmende realistisk, snigende erotisk og ukorrekt upolitisk.

Haiku er den drøm du håber du aldrig vil drømme...

Haiku er den ordløse sandhed som ingen andre end dig selv kender.

INFO

Spilleperiode: 9. december 2009 - 12. december 2009 - Uropremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe mellem 15,0 år og 99,0 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement