

FAR SKAL DØ

En livsfarlig komedie om familie, fodbold og finanskrisen

Af Husets Teater

DANMARKSPREMIERE

02-04-2011 - 14-05-2011



© Henrik Ohsten Rasmussen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Husets Teater, Sort sal

Arrangør

Husets Teater

Producent

Husets Teater

Dramatiker

Sergi Belbel, 2010

Oversætter

Simon K. Boberg, 2010

Instruktør

Simon K. Boberg

Scenograf

Palle Steen Christensen

MEDVIRKENDE

Ellen Hillingsø, Jesper Hyldegaard, Troels Il Munk, Ernesto Piga Carbone, Signe Kærup Hjort

Hvad gør man, hvis ens gamle far er ved at drive én til vanvid? Og hvad gør man, hvis hans blotte eksistens truer med at sætte en stopper for resten af familiens drømme? Far er en gammel tyrann, der plejes i sit hjem af en sydamerikansk immigrant. Fars datter, Anna, og hendes mand lever et stresset liv; hårdt presset af en skrantende økonomi, et nedslidt ægteskab og af datteren, Lisa, der drømmer om at studere i USA. Da familiens fremtid bliver mere og mere usikker, ser Anna snart ingen anden udvej end at skille sig af med sin senile og ondskabsfulde far. Men far er ikke lige sådan at komme til livs, og mens desperationen og temperaturen stiger, vælter skeletterne ud af alle skabe...

INFO

Spilleperiode: 2. april 2011 - 14. maj 2011 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 33

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 2 timer og 20 minutter med pause

Sæson: 2010-11

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement