

DRIFT

En solo om mennesket som driftsvæsen

Af Kitt Johnson X-act

URPREMIERE

15-04-2011 - 30-04-2011



© Kitt Johnson X-act

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested
Københavns Musikteater,

Arrangør
Kitt Johnson X-act

Producent
Kitt Johnson X-act

Komponist
Sture Ericson

Koreograf
Kitt Johnson

Lysdesigner
Mogens Kjempff

Producent
Aline Storm

MEDVIRKENDE

Kitt Johnson

Drift er en soloforestilling af og med Kitt Johnson og placerer sig dermed i rækken af anmelder- og publikumsroste X-act forestillinger.

Drift bliver til i kontroversen mellem menneskets biologiske og kulturelle fordringer. Drift bevæger sig gennem kulturene og behovspyramiden, afskræller lag efter lag, til den animalske essens står tilbage i sin sitrende nøgenhed. Drift er en undersøgelse af menneskets solitære adfærd. Derfor realiseres den som en solo: Mennesket i sig selv er slagmarken.

Musikken bliver til i sammenstødet mellem kultur og biologi - i en live, elektroakustisk komposition af musiker og komponist Sture Ericson.

INFO

Spilleperiode: 15. april 2011 - 30. april 2011 - Urpremiere

Antal opførelser: 11

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2010-11

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement