

BREV FRA DOROTHEA

En brevkoncert

Af Riddersalen

URPREMIERE

05-02-2011 - 28-02-2011



Musikteater - Teaterkoncert

Spillested

Riddersalen, Riddersalen

Arrangør

Riddersalen

Producent

Riddersalen

Dramatiker

Signe Birkbøll, 2010

Scenograf

Tenka Gammelgaard

Scenograf assistent

Ana Lemos

Pressemedarbejder

Britta Tafdrup

Bogholder

Trine Warrer

Tekniker

Laurids Bøcher

Tekniker

Asger Mortensen

Skræddersalsleder

Pille Behrendt

© Brita Fogsgaard

MEDVIRKENDE

Daimi Gentle, Ole Håndsbæk Christensen, Poul Høxbro, Helen Davies, Bolette Roed

En kammer-musik-koncert-collage fra en tid hvor breve blev skrevet med blæk og musikken blev spillet fra håndskrevne noder i tællepråsens skær.

Charlotte Dorothea Biehl levede fra 1731 – 1788 under 3 regenter i et København der bød på alt fra fyldte lorterender til et blomstrende åndsliv.

Dorothea lærte sig at læse og skrive adskillige sprog. Hun oversatte og skrev skuespil til det Kgl. Teater, blandede sig i samfundsdebatten og frasagde sig at blive en mands hustru og koncentrerede sit liv omkring pen, papir og skriverier. En del breve og hende egen levnedsskildring blev stilet til vennen Johan von Bulow. Det er disse tekster og noderne fra von Bulows private samling der danner grundlaget

INFO

Spilleperiode: 5. februar 2011 - 28. februar 2011 - Urpremiere

Antal opførelser: 20

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2010-11

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement