

JEG ER MIN EGEN KONE

Af Aalborg Teater

REPREMIERE

14-01-2011 - 29-01-2011



© Nils Krog

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Riddersalen, Riddersalen

Arrangør

Riddersalen

Producent

Aalborg Teater

Instruktør

Charlotte Munksø

Scenograf

Simon Holk Witzansky

Lyddesigner

Aske Hoeg

Lysdesigner

Ida Prag

Produktionsleder

Troels Dahl

Regissør

Pia Rose

Suffli

Pia Rose

Frisør

Elsebeth Simonsen

Skrædder

Elsebeth Tanghøj

Skrædder

Vivi Andreasen

Skrædder

Conni Idskov

Skrædder

Karina Skovlund Kristiansen

Maler

Ulla Olsen

Maler

Karsten Legård

MEDVIRKENDE

Jakob Højlev Jørgensen

På scenen står skuespiller Jakob Højlev Jørgensen

Han er iført sort kjole og perlekæde.

Han siger han hedder Charlotte von Mahlsdorf.

Hun fortæller om nazisme, kommunisme, transvestisme og ikke mindst om overlevelse på trods.

EN USÆDVANLIG HISTORIE

om den tyske transvestit Charlotte von Mahlsdorf, der overlevede nogle af de mest turbulente og dramatiske år i Europas historie: Først flugten fra nazisterne under Anden Verdenskrig, derefter de voldsomme år med kommunistisk styre i Østtyskland. Om hendes stille liv i byen Mahlsdorf i Østberlin, hvor hun drev Das Gründerzeitmuseum. Da Berlinmuren faldt kom det frem, at Charlotte havde drevet et fristed for homoseksuelle under sit museum.

INFO

Spilleperiode: 14. januar 2011 - 29. januar 2011 - Repremiere

Antal opførelser: 14

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2010-11

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement