

EN KLOVNS ANSIGT

Eller Scaramouche Jones

Af Teatret Masken

DANMARKSPREMIERE

05-10-2010 - 05-10-2010



© Ingrid Fotografi

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Musikefterskolen i Humble - Teatersalen,

Arrangør

LaSK - Langelands Selvbestaltede

Producent

Teatret Masken

Dramatiker

Justin Butcher

Oversætter

Hans Henrik Clemmesen

Instruktør

Solveig Weinkouff

Scenograf

Inger Mikkelsen

Produktionsleder

Nils Kragh

MEDVIRKENDE

Hans Henrik Clemmesen

Klovnen Scaramouche Jones starter sin fortælling, da han bliver født ved midnatstid nytårsaften år 1899. Moren - en sigøjner-luder - bliver slået ihjel, da han blot er seks år gammel, men den lille dreng rejser godtroende ud i verden. Han bliver solgt som slave. Han bliver slanketæmmer og kommer siden til en koncentrationslejr i Kroatien. Her opdager Scaramouche sit talent som klovner, han får små børn til at le. Scaramouches skæbnehistorie er både tragisk og komisk, åbenlys ironisk og fuld af fascinerende personer og fængslende situationer, der dermed bliver en fortælling om det tyvende århundredes grusomhed.

INFO

Spilleperiode: 5. oktober 2010 - 5. oktober 2010 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2010-11

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement