

DIE TOTE STADT

Af Den Jyske Opera

DANMARKSPREMIERE

18-08-2010 - 28-08-2010



© Recommended Denmark A/S

Opera - Opera for voksne

Spillested

Musikhuset Aarhus, Store Sal

Arrangør

Den Jyske Opera

Producent

Den Jyske Opera

Dramatiker

Erich Wolfgang Korngold, Julius

Komponist

Erich Wolfgang Korngold

Dirigent

Alexander Joel

Instruktør

Mikael Melbye

Scenograf

Mikael Melbye

Lysdesigner

Anja Myung Hansen

Kostumedesigner

Deirdre Clancy

Koreograf

Marie Brolin-Tani

MEDVIRKENDE

Torsten Kerl, Ann Petersen, Jørn Pedersen, Anette Bod, Elsebeth Dreisig, Trine Bastrup Møller, Jan Lund, Daniel Hällström, Jens Krogsgaard, Den Jyske Operas Kor , Aarhus Symfoniorkester

Den Jyske Opera præsenterer igen et mesterværk fra det store operarepertoire, som man ikke tidligere har kunnet opleve i Danmark.

Die tote Stadt handler om Paul, der har mistet sin hustru Marie og hænger fast i savnet. Han tilbringer dagene i en trancelignende tilstand, hvor drømme og virkelighed blandes sammen. Da synene endelig hører op, forstår Paul, at han må forlade den døde by og komme videre med sit liv. Operaen er med sin ekstremt ekspressive stil en milepæl i det senromantiske tyske operarepertoire efter Wagner og Strauss. Såvel musik som dramaturgi peger frem mod de store filmiske værker, der blev det 20. århundredes folkelige kunstart.

Opføres på tysk med danske overtekster.

INFO

Spilleperiode: 18. august 2010 - 28. august 2010 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2010-11

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement