

MENS VI VENTER PÅ GODOT

Af **Samuel Beckett**

Af Aarhus Teater

PREMIERE

16-02-2011 - 05-03-2011



© Rumle Skafte

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Aarhus Teater, Store Scene

Arrangør

Aarhus Teater

Producent

Aarhus Teater

Dramatiker

Samuel Beckett

Komponist

Fredrik Arsæus Nauckhoff

Dramaturg

Hanne Lund Joensen

Instruktør

Annika Silkeberg

Scenograf

Jenny André

Kostumedesigner

Helena Sjøstedt

Lysdesigner

Jenny André

Lyddesigner

Fredrik Arsæus Nauckhoff

Producent

Line Bjergø

Billetchef

Mette Thomsen

Pressechef

Morten Daugbjerg

Webmaster

Agnete Krogh

MEDVIRKENDE

Lars Høj, Niels Ellegaard, Kim Veisgaard, Anders Baggesen, Jonas Palsgaard Rasmussen

En landevej. Et træ. Aften. To mænd, Estragon og Vladimir, venter. De venter på Godot, men hvor længe har de ventet, hvor længe vil de vente, og er denne mystiske Godot overhovedet værd at vente på?

Bag en af det 20. århundredes største teatersucceser gemmer sig et stykke, der er blevet beskrevet som en teoretisk umulighed: Et stykke, hvor ingenting sker, men hvor publikum alligevel sidder limet til sæderne.

I dag betragtes Mens vi venter på Godot som et tidløst mesterværk, der gang på gang formår at skære ind til kernen af den menneskelige eksistens: Hvem er vi, hvorfor er vi? Hvad er meningen med tilværelsen?

INFO

Spilleperiode: 16. februar 2011 - 5. marts 2011 - Premiere

Antal opførelser: 16

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2010-11

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement