

LAD MIG DØ - I FALDET FRA EN BARSTOL

En bodegamusical

Af Teater Momentum

URPREMIERE

19-11-2010 - 18-12-2010



© Raphael Solholm

Musical og Operette - Musical

Spillested

Teater Momentum, Teater Momentums Sal

Arrangør

Teater Momentum

Producent

Teater Momentum

Komponist

Tobias Trier

Instruktør

Anne Zacho Søgaard

Scenograf

Invid Rømo Grande

Lysdesigner

Raphael Solholm

Kommunikationsmedarbejder

Trine Sørensen

Bogholder

Ruth Nesager-Bech

Produktionsleder

Ole Funch

Kostumier

Birgitte Nisbeth

Scenetekniker

Hasse Nørgaard

Afvikler

Simon Holmgreen

MEDVIRKENDE

Mille Maria Dalsgaard, Gustav Scavenius, Mogens Rex

Lad mig dø - i faldet fra en barstol er en bodegamusical med nykomponerede sange, en gigantisk bodegainstallation og et væld af løgnagtige fuldemandshistorier. Odenses bodegamiljø leverer historier og stangæster. Publikum og performere blander sig, spiller terninger og synger deres drømme ud i det tilrøgede lokale. Vi vil have rigtige mennesker på scenen og kolde øl i køleskabet. Som fuldskenen skrider frem ophæves tyngdekraften og det ildelugtende bodegagultæppe rives væk under jer. På med lædervesten og af sted.

Hold din julefrokost på Momentum: Inden forestillingen er der mulighed for at spise en anretning smørebrød i bedste bodegastil. Snapsen og øllerne er kølige.

INFO

Spilleperiode: 19. november 2010 - 18. december 2010 - Urpremiere

Antal opførelser: 14

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 3 timer uden pause

Sæson: 2010-11

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement