

JEG ER MIN EGEN KONE

Prisvindende monolog

Af Aalborg Teater

REPREMIERE

17-01-2011 - 26-02-2011



© Nils Krog

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Aalborg Teater, Store Scene

Arrangør

Aalborg Teater

Producent

Aalborg Teater

Instruktør

Charlotte Munksø

Scenograf

Simon Holk Witzansky

Lyddesigner

Aske Hoeg

Lysdesigner

Ida Prag

Produktionsleder

Troels Dahl

Regissør

Pia Rose

Suffli

Pia Rose

Frisør

Elsebeth Simonsen

Skrædder

Elsebeth Tanghøj

Skrædder

Vivi Andreasen

Skrædder

Conni Idskov

Skrædder

Karina Skovlund Kristiansen

Maler

Ulla Olsen

Maler

Karsten Legård

MEDVIRKENDE

Jakob Højlev Jørgensen

På scenen står skuespiller Jakob Højlev Jørgensen. Han er iført sort kjole og perlekæde. Han siger, han hedder Charlotte von Mahlsdorf. Hun har en dramatisk historie at fortælle.

Charlotte von Mahlsdorf overlevede nogle af de mest turbulente år i Europas historie: Først flugten fra nazisterne under Anden Verdenskrig, derefter de brutale år med kommunistisk regime i Østtyskland. Som mand i kvindetøj. Charlotte skabte et museum i Østberlin med effekter fra slutningen af 1800-tallet. Da Muren faldt, kom det frem, at hun også havde drevet et fristed for homoseksuelle i sit museum. Samtidig blev hun hængt ud som Stasi-informant af den tyske presse.

INFO

Spilleperiode: 17. januar 2011 - 26. februar 2011 - Repremiere

Antal opførelser: 17

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2010-11

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement