

GLISTRUP

Ned med skatten - Op med humøret

Af Teatret Svalegangen

URPREMIERE

02-11-2010 - 27-11-2010



© Morten Fauerby

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Teatret Svalegangen, Lille
Scene

Arrangør

Teatret Svalegangen

Co-producenter

Teatret Svalegangen
Bornholms Teater

Dramatiker

Vivian Nielsen

Instruktør

Jens Svane Boutrup

Scenograf

Lisbeth Burian

Teatersekretær

Helle Tolstrup

Andet

Vibeke Illum

Marketingchef

Emilie Brøgger

Billetschef

Annemarie Lai Jensen

Produktionsleder

Steffen Ilfeldt

Scenemester

Jesper Folke Olsen

Lydtekniker

Anton Bøst

Skrædder

Bodil Buenaventzen

MEDVIRKENDE

Esben Dalgaard Andersen, Kitt Maiken Mortensen, Nicolai Jandorf Klok, Martin Bo Lindsten

Forestillingen starter i 1970 og slutter ved jordskredsvalget i 73. Det er en collage af 70'erne oprør og opgør mod alt hvad der dikterer lovene, systemet og normerne.

På mange måder rystede Mogens Glistrup Danmark og det danske demokrati i 1970'erne. Den politiske diskussion var på det tidspunkt vandet ud til en diskussion om, hvem der er den bedste til at gøre det samme som alle andre, og ind på scenen træder Glistrup. Han er en mediebjørn: provokerende, radikal og anarkistisk.

Glistrup tager publikum med storm og danner sit eget parti, som får en femtedel af danskernes stemmer ved valget i 1973. Partiet går ind for havregrødsautomater til bistanfsklienter, en afmontering af skatten.

INFO

Spilleperiode: 2. november 2010 - 27. november 2010 - Urvremiere

Antal opførelser: 20

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 45 minutter uden pause

Sæson: 2010-11

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement