

BLÅ MANDAG

Om at planlægge en konfirmation midt i en skilsmisse

Af Teatret Svalegangen

URPREMIERE

13-01-2011 - 09-02-2011



© Morten Faueryby

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatret Svalegangen, Lille Scene

Arrangør

Teatret Svalegangen

Producent

Teatret Svalegangen

Dramatiker

Kristian T. Erhardsen

Instruktør

Per Smedegaard

Scenograf

Nikolaj Heiselbjerg Tarp

Teatersekretær

Helle Tolstrup

Marketingchef

Emilie Brøgger

Andet

Vibeke Illum-Juul

Billetschef

Annemarie Lai Jensen

Produktionsleder

Steffen Ilfeldt

Scenemester

Jesper Folke Olsen

Lydtekniker

Anton Bast

Lystekniker

Anders Kjems

Skrædder

Bodil Buenaventzen

MEDVIRKENDE

Amalie Dollerup, Daniel Bevensee, Christina Bech, Mikkel Stubbe Teglbjærg, Brita Ann Larsen

Gør klar til panik i parcelhuset, når familiens lille prinsesse rammer puberteten med et brag!

Alle medlemmer af en familie er på gyngende grund i en historie, hvor forældrene efterhånden er lige så forvirrede som deres teenagebarn. I en forstad fuld af samtalekøkkener uden samtaler og lukkede døre ind til teenageværelser udspiller sig her en forestilling om voksnes såvel som unges uforløste drømme og rodede kærlighedsforhold.

INFO

Spilleperiode: 13. januar 2011 - 9. februar 2011 - Urpremiere

Antal opførelser: 20

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2010-11

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement