

KIRSTEN, GHITA, STIG

eller Ritter, Dene, Voss

Af Betty Nansen Teatret

DANMARKSPREMIERE

26-11-2010 - 15-01-2011



© Ulrik Jantzen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Betty Nansen Teatret, Teater
Salen

Arrangør

Betty Nansen Teatret

Producent

Betty Nansen Teatret

Dramatiker

Thomas Bernhard

Scenograf

Karin Trille Høy

Produktionsleder

Steen Reither

MEDVIRKENDE

Kirsten Lehfeldt, Ghita Nørby, Stig Hoffmeyer

Tag to søstre. Tilsæt en psykisk syg bror. Ibland en grotesk stemning, et par hengemte aggressioner, lidt uforløst begær og en stigende panik. Lad det hele simre, tag låget af gryden og værsgo: Middagen er serveret!

Den kontroversielle dramatiker Thomas Bernhard får Strindberg og Ibsen til at ligne børnehavebørn, når han kaster sit nutidige blik på vores nedarvede vaner og formålsløse rutiner. I denne mørke og misantropiske komedie tager han fat i den hårfine grænse mellem fornuft og galskab. En nådesløs, poetisk og underholdende forestilling om alt det, der bevæger sig mellem linjerne.

INFO

Spilleperiode: 26. november 2010 - 15. januar 2011 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 34

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2010-11

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement