

BASED ON A TRUE STORY

117 måder at slå sit kæledyr ihjel på

Af Teater Fantast

URPREMIERE

17-10-2009 - 31-10-2009



© Jan Danebod

Spillested

Københavns Musikteater,

Arrangør

Teater Fantast

Producent

Teater Fantast

Instruktør

Donald Andersen

Dramaturg

Sandra Therera Buch

Scenograf

Jan Danebod

Lysdesigner

Mikkel Jensen

Lyddesigner

Emil Sebastian Bøll

MEDVIRKENDE

Johan Forsby, Martin Ullits Dahl, Ditte Ylva Olsen, Stine Quistgaard Pagh

"117 måder at slå sit kæledyr ihjel på – based on a true story.."

En kulsort og grotesk musikforestilling om det at miste et dyr - hvad enten det er uforskyldt eller selvforskyldt ... Stykket er baseret på hundredvis af indsamlede, autentiske fortællinger – nogle sørgelige, nogle grumme og nogle virkelig tragikomiske.

På scenen: 1 musiker, 1 rapper, 2 skuespillerinder - og en masse konserverede tøjdyr på glas.

INFO

Spilleperiode: 17. oktober 2009 - 31. oktober 2009 - Urpremiere

Antal opførelser: 13

Målgruppe: Familiefeststilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2009-10

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement