

DEN GRIMME MAND

Af Marius Mayenburg

Af Folketeatret

PREMIERE

20-01-2011 - 26-02-2011



© Gudmund Thai

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Folketeatret, Store Scene

Arrangør

Folketeatret

Producent

Folketeatret

Dramatiker

Marius Mayenburg

Instruktør

Rune David Grue

Scenograf

Lea Højmark Burrows

Pressechef

Lotte Undén

Produktionsleder

Søren Glad

MEDVIRKENDE

Anders W. Bertelsen, Mia Lyhne, Henrik Prip, Kristian Holm Joensen

Den Grimme Mand – en skønhedskirurgisk farce...

Den grimme mand er en moderne tysk farce om vor tids besættelse af smukke mennesker. Bliver man et lykkeligere menneske af at have et smukt ansigt? Følg den begavede men utroligt grimme ingeniør Lette, som efter at have fået en skønhedsoperation må sande at livet er grimt og at skønhedskirurgien bestemt ikke gør det lettere. Den Grimme mand er skrevet af den 38-årige Marius Mayenburg, og har høstet stor ros på scener over hele Europa for sin vittige og præcise samfundssatire.

INFO

Spilleperiode: 20. januar 2011 - 26. februar 2011 - Premiere

Antal opførelser: 28

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 5 minutter med pause

Sæson: 2010-11

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement