

SMERTEN

Af Marguerite Duras

Af Teater Får302

URPREMIERE

20-09-2011 - 15-10-2011



© Henrik Stenberg

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

TEATER FÅR302, Teater
Får302

Arrangør

Teater Får302

Producent

Teater Får302

Dramatiker

Lucas Svensson, Marguerite Duras

Instruktør

Madeleine Røn Juul

Dramaturg

Louise W. Hassing

Scenograf

Kisser Rosenquist

Lysdesigner

Kisser Rosenquist

Pressechef

karina Lykkesborg

Projektleder

Louise W. Hassing

Produktionsleder

Søren Romer

MEDVIRKENDE

Ulla Henningsen

Foråret 1945. Paris befries. Marguerite venter på livstegn fra sin mand, som sidder i tysk koncentrationslejr. For dem, som venter, er krigen endnu ikke slut.

Oplev Ulla Henningsen i en gribende, selvbiografisk kvindeskildring, skrevet af den kontroversielle, franske forfatter Marguerite Duras, kendt for bl.a Hiroshima min Elskede og Elskeren.

Marguerite Duras kan som få dissekere sanselighedens væsen her, og med instruktør Madeleine Røn Juuls uforskønnende instruktørgreb og skuespillerinden Ulla Henningsens altid intense tilstedeværelse bliver Smerten kvindens historie i krigen.

Smerten er dramatiseret af Lucas Svensson, en af Sveriges moderne og mest velestimerede.

INFO

Spilleperiode: 20. september 2011 - 15. oktober 2011 - Urpremiere

Antal opførelser: 20

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement