

TEHERAN, MON AMOUR

Af Norpol

URPREMIERE

18-04-2012 - 09-05-2012



© Helle Riis

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

TEATER FÅR302, Teater Får302

Arrangør

CPS/Cultural Projects Service

Producent

Norpol

Instruktør

Daniel Norback

Scenograf

Seimi Nørregaard

Videodesigner

Helle Lyshøj

Instruktør

Erik Pold

Administrator

Erling Larsen

Produktionschef

Adelaide Bentzon

MEDVIRKENDE

Daniel Norback, Farid Tristan-Sohrabi

Teheran Mon Amour er en re-make over en af filmhistoriens største kærlighedsfilm: "Hiroshima, mon amour". I 2012 versionen spilles rollerne af to mænd. En skandinavisk og en iransk mand. Hvordan de har mødt hinanden, er der ingen der ved. Historien starter i et ømt og intimt øjeblik. De har lige tilbragt en nat på et hotelværelse i Teheran. Deres kærlighed er stærk og ikke umulig for dem selv. Men i det samfund de befinder sig i, er kærlighed mellem to mænd ikke tilladt og kan straffes med døden!

INFO

Spilleperiode: 18. april 2012 - 9. maj 2012 - Uropremiere

Antal opførelser: 19

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Gæstespilsforestilling. Dansk turne-arrangement