

CASSAVETES 1, 2 & 3

Maratonforestilling: Opening Night, Faces, Husbands

Af Mammutteatret

URPREMIERE

04-02-2012 - 25-02-2012



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Pumpehuset, København,

Arrangør

Mammutteatret

Producent

Mammutteatret

Instruktør

Egil Pállsson

Instruktør

Claus Flygare

Scenograf

Siggi Oli Palmasson

Producent

Signe Allerup

Pressechef

Tine Bertelsen

MEDVIRKENDE

Benedikte Hansen, Tina Gylling Mortensen, Patricia Schumann, Anders Hove, Jens Gotthelf, Jesper Hyldegaard, Claus Flygare

Fire lørdage i februar spilles maratonforestilling, hvor alle tre forestillinger i trilogien Cassavetes 1, 2 & 3, nemlig Opening Night, Faces og Husbands, kan opleves på samme dag.

Den banebrydende filmkunstner John Cassavetes' film bearbejdes og omskabes her til scenekunst, hvor de menneskelige relationer er i centrum. I forestillingerne møder vi personer, der alle befinder sig midt i livets storme og som i deres for at klare sig, viser utilslørede og af og til grusomme sider af sig selv.

Forestillingerne spiller kl.15, kl.17 og kl.20.

Mammutteatret stod i 2009 bag den Reumerpræmierede trilogi Fobi-skolen.

Med Cassavetes 1, 2 & 3, fordyber de sig i filmmesteren John Cassavetes univers

INFO

Spilleperiode: 4. februar 2012 - 25. februar 2012 - Urpremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement