

KEFAR NAHUM

Waves Festival 2011

Af Compagnie Mossoux-Bonté

DANMARKSPREMIERE

23-08-2011 - 23-08-2011



© Mikha Wajnrych

Performance - Mimeteater

Spillested

Vordingborg Teatersal - VU,

Arrangør

Egnsteatret i Vordingborg Kommune

Producent

Compagnie Mossoux-Bonté

Komponist

Thomas Turine

Scenograf

Johan Daenen

Instruktør

Patrick Bonté

Instruktør

Nicole Mossoux

Lysdesigner

Patrick Bonté

Kostumedesigner

Colette Huchard

Rekvisitør

Nicole Mossoux

Rekvisitør

Silvia Hatzl

Scenemester

Mikha Wajnrych

Teknisk chef

Pierre Stoffyn

MEDVIRKENDE

Nicole Mossoux, Thomas Turine

Waves 2011 (20.-27. august) er en biennal festival i Vordingborg med udsøgt indendørs og udendørs internationalt teater, dans og performance, seminar, artist talks, workshops m.m.

Oplev bl.a. Mossoux-Bontés "Kefar Nahum" - en både skræmmende og morsom dukketeater forestilling. Dukkefører Nicole Mossoux skaber en imaginær planet beboet af væsner skabt af hverdagsgenstande og med menneskelige egenskaber. Alt er muligt i denne verden. Magtkampe og uforklarlig vold finder sted i et hav af forvandlinger. Det er Skabelseshistorien som et enestående projekt, der gik galt, hvor mennesker ikke kan forholde sig til hinanden og derfor fortærer hinanden. Selv dukkeføreren kan ikke undslippe.

INFO

Spilleperiode: 23. august 2011 - 23. august 2011 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Gæstespielforestilling. International turne-arrangement