

KONGEN SKAL DØ

Af Teatret ved Sorte Hest

PREMIERE

16-03-2012 - 28-04-2012



© Jesper Blæsild

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Teatret ved Sorte Hest,
Teatersalen

Arrangør

Teatret ved Sorte Hest

Producent

Teatret ved Sorte Hest

Dramatiker

Eugene Ionesco

Oversætter

Frank Jæger

Instruktør

Michael Moritzen

Produktionsleder

Nicolai Valet

Skrædder

Mikael Jensen

MEDVIRKENDE

Merete Voldstedlund, Claus Flygare, Henrik Lykkegaard, Stine Prætorius, Sofie Ancher Veja, Carl-Christian Riestra

Han er en helt almindelig mand, der tilfældigvis er konge – og så har han for øvrigt regeret i 400 år! Men nu står han pludselig overfor sit livs mest afgørende øjeblik: Han skal dø! Men hvordan kan alting være slut, når det lige er begyndt? Mon ikke der er tale om en fejltagelse? Måske ligefrem en onskabsfuld sammensværgelse? Skal man le eller græde? Er det en farce eller tragedie? Spørgsmålene står i kø i dette absurde mesterværk af Ionesco.

INFO

Spilleperiode: 16. marts 2012 - 28. april 2012 - Premiere

Antal opførelser: 34

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement