

THE RITE OF SPRING, VÅROFFERET (OPFØRES PÅ DANSK)

Waves Festival 2011

Af Roger Bernat

DANMARKSPREMIERE

24-08-2011 - 24-08-2011



© Blenda

Performance - Multimedie

Spillested

Vordingborg Teatersal - VU,

Arrangør

Egnsteatret i Vordingborg Kommune

Producent

Roger Bernat

Komponist

Igor Stravinsky

Koreograf

Pina Bausch

Instruktør

Roger Bernat

Lyddesigner

Rodrigo Espinosa

Pressemedarbejder

Helena Febrés

Teknisk chef

Txalo Toloza

Andet

Juan Cristóbal Saavedra Vial

Andet

Marie-Klara González

MEDVIRKENDE

Publikum selv

Waves 2011 (20.-27. august) er en biennal festival i Vordingborg med udsøgt indendørs og udendørs internationalt teater, dans og performance, seminar, artist talks, workshops m.m.

Oplev bl.a. Roger Bernats "The Rite of Spring" (på dansk "Vårofferet"), der på en gang er en leg og en koreografi.

Publikum får udleveret 3-kanals hovedtelefoner og bydes velkommen til scenen til lyden af Stravinskys "Le sacre du printemps", der er et af forrige århundredes helt store balletter, og som koreografen Pina Bausch skabte en historisk version af i 1975. Hver tilskuer bliver guidet igennem forestillingen af en stemme i hovedtelefonen, og på den måde spiller tilskuerne hovedrollen i historien.

INFO

Spilleperiode: 24. august 2011 - 24. august 2011 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Gæstespilsforestilling. International turne-arrangement