

JEG ER MIN EGEN KONE

Af Aalborg Teater

REPREMIERE

11-01-2012 - 27-01-2012



© Nils Krog

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Riddersalen, Riddersalen

Arrangør

Riddersalen

Medarrangør

Aalborg Teater

Producent

Aalborg Teater

Instruktør

Charlotte Munksø

Scenograf

Simon Holk Witzansky

Lyddesigner

Aske Hoeg

Lysdesigner

Ida Prag

Produktionsleder

Troels Dahl

Regissør

Pia Rose

Suffli

Pia Rose

Frisør

Elsebeth Simonsen

Skrædder

Elsebeth Tanghøje

Skrædder

Vivi Andreasen

Skrædder

Conni Idskov

Skrædder

Karina Skovlund Kristiansen

Maler

Ulla Olsen

Maler

Karsten Legård

MEDVIRKENDE

Jakob Højlev Jørgensen

Efter 2. verdenskrigs afslutning vender Lothar Berfelde (1928-2002) tilbage til sin fødeby udenfor Berlin. Han er iført sort kjole og perlekæde. Han siger, han hedder Charlotte von Mahlsdorf.

Hun har en dramatisk historie at fortælle om nazisme, kommunisme, transvestisme og ikke mindst overlevelse på trods. Når Jakob Højlev Jørgensen ene mand giver sig i kast med denne historie fortalt gennem mere end 30 roller, er det både morsomt, uhyggeligt og meget rørende.

INFO

Spilleperiode: 11. januar 2012 - 27. januar 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 15

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement