

FORFØRERENS DAGBOG

Frit efter Kierkegaard

Af Mungo Park

REPREMIERE

04-08-2011 - 16-06-2012



© Snorre Näsman

Musikteater - Musikteater for børn og voksne

Spillested

Mungo Park i Allerød, Mungo Park

Arrangør

Mungo Park

Producent

Mungo Park

Dramatiker

Lasse Handberg og Martin Lyngbo efter

Komponist

Anne Linnet, Alexander Linnet

Instruktør

Martin Lyngbo

Scenograf

Ulla Kassius

MEDVIRKENDE

Marie Bach Hansen, Kasper Leisner, Christine Albeck Børge, Peter Christoffersen, Jonas Munck Hansen

Verdensklassikeren med musik af Anne Linnet og Alexander Linnet.

Fra det øjeblik, hvor Johannes ser den unge Cordelia, ved han, at han må forføre hende. Ikke bare emotionelt eller erotisk – han må vinde hende. Helt og aldeles.

Gennem breve og dagbogsnotater følger vi den virtuose forførers arbejde i jagten på sit offer. Søren Kierkegaard skrev sit mesterværk tilbage i 1843 og historien kan stadig få det til at løbe koldt ned ad ryggen på de fleste. For forførereren er stadig derude. På rov efter bankende hjerter.

Anne Linnet og hendes søn Alexander Theo Linnet komponerer musikken til denne forestilling om at forføre andre mennesker for at opnå egne mål.

INFO

Spilleperiode: 4. august 2011 - 16. juni 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 39

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 45 minutter uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement