

DEN SVENSKKE NATTERGAL

H.C. Andersen og Jenny Lind - et møde i toner og ord

Af Den Danske Skueplads

REPREMIERE

21-02-2012 - 04-03-2012



© Den Danske Skueplads

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatermuseet i Hofteatret, København,

Arrangør

Den Danske Skueplads

Producent

Den Danske Skueplads

Instruktør

Christian Steffensen

Dramaturg

Christian Steffensen

Scenograf

John Lindskov

MEDVIRKENDE

Christian Steffensen, Anna Forsebo, Søren Pedersen

Den svenske Nattergal

H.C. Andersen og Jenny Lind - et møde i toner og ord

Det er ganske vist, at H.C. Andersen i august 1843 bliver stormende forelsket i den unge svenske verdenssopran Jenny Lind. Samme måned er Tivoli åbnet for første gang, og her kan man bl.a. se noget så eksotisk som en kinesisk pavillon! – Disse to begivenheder er medvirkende årsag til, at Andersen d. 12. oktober skriver i sin almanak: .. endt det chinesiske Eventyr - Nattergalen.

Jenny Lind og H.C. Andersen bevarede kontakten gennem det meste af livet, og forestillingen er et kalejdoskop af møder, breve, sange, digte, erindringer og scener mellem digteren og "Den svenske Nattergal".

INFO

Spilleperiode: 21. februar 2012 - 4. marts 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 12

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement