

KUN STEN

En poetisk tidsrøver af og med Hans Rønnes Reumertvindende

Af Teatret Svalegangen

URPREMIERE

22-11-2011 - 26-11-2011



© Morten Fauerby og CZOO

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Blaagaard Teater, Blaagaard Teater

Arrangør

Blaagaard Teater

Co-producenter

Teatret Svalegangen
Teatret

Komponist

Søren Siegumfeldt

Instruktør

Petrea Søb

Scenograf

Gitte Baastrup

Videodesigner

Anders Kjems

MEDVIRKENDE

Folmer Kristensen, Hans Rønne

I morgen er i dag i går, og det mærkelige ved fremtiden er, at når vi engang når derhen, omtaler vi den som de gode gamle dage...

Alting har en tid, siger man og med dette udsagn in mente ønsker Teatret at sætte fokus på tidsbegrebet.

På den nøgne scene kæmper to mænd for at komme overens med tiden. Den tid, der altid løber. Den tid, der går og går. Den tid, der snegler sig af sted. Den tid, der står bum stille. Den tid, der bare skal slås ihjel.

Den tid, der er kostbar som intet andet.

INFO

Spilleperiode: 22. november 2011 - 26. november 2011 - Urpremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement