

FARFAR KRIGSMAND

En forestilling om efterkrigstidens Danmark

Af TeaterTasken

URPREMIERE

26-01-2012 - 26-01-2012



© Pia Britton

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested
Teatret Masken,

Arrangør
TeaterTasken

Producent
TeaterTasken

Dramatiker
Karen Nielsen, 2011

Komponist
Henrik Andersen

Instruktør
Hans Henrik Clemensen

Scenograf
Sus Haugland

Lyddesigner
Jens Lange

Belysningsmester
Elroy Villumsen

MEDVIRKENDE

Karen Nielsen, Sune Kofoed, Baard Owe

"Nu kan man græmmes over, hvor selvfølgeligt og viljeløst man lod sig rive med af den straffende bølge blot ved at se de fordømte navne. Netop som vi - omend beskedent - havde været med til at befri verden og os selv fra nazismen, synetes at stå den nærmere end længe" Sådan skriver Paul Hammerich i 1976 i sin Danmarkskrønike. Tænk hvis vi alle kunne reflektere som han!

Vi vil med forestilling "Farfar Krigsmand" vise publikum at det ikke altid er let at dele mennesker op i de gode og de onde. Det er vigtigt hele tiden selv at tage stilling aldrig købe en færdig mening. I bedste fald kan det ende med selvføherligelse, i værste fald med diktatur og fascisme.

Har noget at sige alle over 12.

INFO

Spilleperiode: 26. januar 2012 - 26. januar 2012 - Urpremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement