

PINKIE

En skarpladt, ordløs og grotesk komedie om krig!

Af Limfjordsteatret

REPREMIERE

31-01-2012 - 01-02-2012



© Lars Horn - Baghuset Pressefoto

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatret Møllen, Teatersal

Arrangør

Teatret Møllen

Producent

Limfjordsteatret

Instruktør

Gitta Malling

Scenograf

Annika Nilsson

Lysdesigner

Kim Fast Jensen

Lyddesigner

Kim Fast Jensen

Konsulent

Kasyan Ryvkin

Konsulent

Ekaterina Dorochenko

Pressemedarbejder

Anne Riis Bovbjerg

Tekniker

Kim Fast Jensen

Tekniker

Thomas Sørensen

MEDVIRKENDE

Anna Panduro, Maja Skovhus Rehøj, Søren Møller Pedersen, Niels Peter Kløft

En salve skud revser natten. En krigszone. En oberstløjtnant. En jægersoldat. En konstabel og så Pinkie. Den nye soldat ved fronten.

Som nyankommen, bleg og uerfaren soldat på en krigsskueplads kan man hurtigt få prædikatet eller kælenavnet Pinkie.

Pinkie vil gøre en forskel i et af verdens brændpunkter! Fra et lillebitte land i tryghed – til et kæmpestort land i frygt og elendighed. Hvordan gør man det, når døden ånder på én? Skal man så redde verden – eller bare sig selv?

I samarbejde med det russiske klovnekompani Licidei har vi skabt en skarpladt og grotesk komedie uden ord. En anderledes klovneforestilling for voksne om at være et land i krig.

Pinkie var Reumertnomineret i 2010

INFO

Spilleperiode: 31. januar 2012 - 1. februar 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement