

ENETIME OG SYLFIDEN

Flemming Flindt, August Bournonville

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

17-09-2011 - 07-10-2011



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Klassisk ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Balkonfoyer

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

Georges Delerue, H. S. Løvenskiold

Koreograf

Flemming Flindt

Koreograf

August Bournonville

Instruktør

Nikolaj Hübbe

Scenograf

Bernard Daydé

Scenograf

Mikael Melbye

Lyddesigner

Jørn Melin

Dirigent

Robert Reimer

MEDVIRKENDE

Den Kongelige Ballet, Det Kongelige Kapel

Lidenskaberne raser på Gamle Scene, når to af de stærkeste og mest medrivende værker i Den Kongelige Ballets repertoire kan opleves på én og samme aften.

Først nedbryder en sadistisk danselærer langsomt sin elev i Flemming Flindts psykologiske balletgyser Enetime. Dernæst bliver den ellers stabile bondedreng James lokket væk fra sit eget bryllup af det yndige, overnaturlige væsen Sylfiden i Bournonvilles klassiske mesterværk af samme navn.

I begge værker følger herrerne sit begær, og i begge har det fatale konsekvenser. Det er forførende drama, det er dansk ballet, når det er allerbedst.

INFO

Spilleperiode: 17. september 2011 - 7. oktober 2011 - Repremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement