

DANS2GO

Flemming Flindt, Jerome Robbins

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

29-02-2012 - 24-03-2012



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Moderne ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Balkonfoyer

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

Frédéric Chopin, Flemming Flindt,

Dirigent

Perry So

Koreograf

Jerome Robbins

Koreograf

Flemming Flindt

Scenograf

Bernard Daydé

MEDVIRKENDE

Det Kongelige Kapel, Den Kongelige Ballet

Fem stjerner, anmelderroser og et regulært publikumshit. Billigaftenen Dans2Go var en overvældende succes ved introduktionen i efteråret 2010. Så nu er den tilbage. Programmet er nyt, men prisen er den samme, og det er stadig en dynamisk og afvekslende aften med både klassisk og moderne dans.

For bare 150 kroner får man to populære balletter og en pas de deux. Først Flemming Flindts psykologiske mesterværk Enetime om en noget bestialsk ballettime. Så en grand pas de deux fra det klassiske repertoire og til sidst Jerome Robbins' populære og lattervækkende The Concert, hvor en pianist desperat forsøger at gennemføre sin Chopin-koncert til trods for forstyrrende dansere.

INFO

Spilleperiode: 29. februar 2012 - 24. marts 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 7

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement