

DET GODE MENNESKE FRA SEZUAN

Af Bertolt Brecht

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

13-10-2011 - 15-12-2011



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Det Kongelige Teater - Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Elisa Kragerup

MEDVIRKENDE

Helle Fagralid, Johanne Louise Schmidt, Maria Rossing, Mikkel Arndt, Peter Plaugborg, Rasmus Bjerg, Thomas Hwan

Tre livstrætte guder indleder et eksperiment med den prostituerede Shen Te: Hvis hun kan bevise, at det er muligt at leve og dog være god i en verden, hvor enhver er sig selv nærmest, behøver de ikke ændre den. Til formålet får hun en sum penge, som hun køber en lille tobaksforretning for. Men hjemløse, snyltere og en arbejdsløs pilot, som Shen Te forelsker sig så stormende i, at hun er parat til at ofre alt for ham, bringer snart butikken på fallittens rand. For Shen Te er der ikke andet at gøre end i hemmelighed at forvandle sig til et mandligt alter ego – den brutale fætter Shui Ta, der får forretningen til at blomstre, men til gengæld bryder med alle Shen Te's forestillinger om godhed.

INFO

Spilleperiode: 13. oktober 2011 - 15. december 2011 - Premiere

Antal opførelser: 26

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement