

KOM BAMSE, NU BALLETTER VI!

Thomas Lund

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

14-10-2011 - 18-10-2011



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Moderne ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Balkonfoyer

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Koreograf

Thomas Lund

Instruktør

Katrine Hauch-Fausbøll

Dirigent

David Firman

MEDVIRKENDE

Det Kongelige Teaters Solsikkeorkester, Det Kongelige Teaters Balletskole

Efterårsferien byder på et gensyn med den populære børneballet Kom Bamse, nu balletter vi!, der med en herlig blanding af dans, 'molodier' og sjov forener Bamses kendte verden med ballettens. Så både de mindste og deres voksne er godt underholdt.

Bamse er rykket ud af sin hemmelige skov og ind på Gamle Scene, fordi han har lovet sine bedste venner Kylling og Ælling, at de skal lære at danse 'bamlet'. Den mission udvikler sig til et underholdende eventyr for de tre venner, hvor de blandt andet møder fortryllende Sylfider, seje Aske-drenge, søde Luna-piger, frække Snupser, smækre Kylletter og de bløde, dunede Svaneællinger.

INFO

Spilleperiode: 14. oktober 2011 - 18. oktober 2011 - Premiere

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe mellem 5,0 år og 15,0 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2011-12

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement