

ALCESTE

Christoph Willibald Gluck

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

17-01-2012 - 06-02-2012



© Det Kongelige Teater

Opera - Opera for voksne

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Balkonfoyer

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Christof Loy

Scenograf

Dirch Becker

Kostumedesigner

Ursula Renzenbrink

Lysdesigner

Oluf Winther

MEDVIRKENDE

Mireille Delunsch, Gregory Kunde, Bo Kristian Jensen, Audun Iversen, Roger Smeets, Henriette Neess Borup, Tuva Semmingsen, Hans Lawaetz,, Bo Glies Nanfred, Jakob Vad

"En meget smuk idé. Intelligent og dybt rørende."

"En suverænt poetisk version af Glucks opera."

"En fremragende opsætning."

La Croix, Telerama og Le Figaro om samme opsætning
i Aix-en-Provence

Efter succeserne Julius Cæsar, Partenope, Poppeas kroning og Odysseus følger Den Kongelige Opera, i samarbejde med Concerto Copenhagen og dets dynamiske dirigent Lars Ulrik Mortensen, nu op med endnu en opera fra barokmusikkens skatkammer.

Glucks Alceste er skrevet i operaens spæde barndom og udspiller sig blandt guder og helte. I hænderne på den højt begavede instruktør Christof Loy bliver operaen en vedkommende og rørende fortælling om grænseløs kærlighed mellem elskende og om børn

INFO

Spilleperiode: 17. januar 2012 - 6. februar 2012 - Premiere

Antal opførelser: 8

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement