

STILHEDENS SYMFONI

En soldat vender hjem

Af Pernille Garde Stage Art

REPREMIERE

24-11-2011 - 24-11-2011



© Natasha Rydwald og Line Riise

Dans og ballet - Moderne dans

Spillested

BaggårdTeatret,
BaggårdTeatret

Arrangør

BaggårdTeatret

Producent

Pernille Garde Stage Art

Komponist

Tin Soheili, Niklas Schak

Koreograf

Pernille Garde

Scenograf

Julie Forchhammer

Kostumedesigner

Julie Forchhammer

Videodesigner

Mikael Bing

Lysdesigner

Michael Breiner

Pressemedarbejder

Janne Hovmand Storm

Tekniker

Jonas Corneliussen

MEDVIRKENDE

Bo Madvig, Tiziana Fracchiola, Alexandre Bourdat

1. verdenskrig. En soldat søger ind på et hotel på vej hjem fra fronten. På det lille værelse trænger forskellige lyde ind til ham, deriblandt toner fra en komponist, der forsøger at skabe musik til den nye tid, en ny stil. Fra hotelværelset ser soldaten en kabaretdanserinde danse i mørket. Langsomt siver indtrykkene og lydene ikke bare ind til, men også ind i soldaten. Gennem mareridt, hallucinationer og møder med komponisten og kabaretdanserinden genoplever soldaten scenarier fra krigen. En fortælling om de omkostninger og konsekvenser krig har for mennesker, og det samfund de er en del af. En historie om at miste identitet.

INFO

Spilleperiode: 24. november 2011 - 24. november 2011 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement