

MORDETS MELODI

Af Tavs Neiindam

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

16-03-2012 - 17-03-2012



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Odense Teater, Store Scene

Arrangør

Odense Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Tavs Neiindam

Kostumedesigner

Anne Sofie Bruun

Instruktør

Tue Biering

MEDVIRKENDE

Jens Bjørnkjær, Esben Pretzmann, Lisbeth Wulff, Mikkel Hess, Rasmus Botoft, Tina Gylling Mortensen

Der bliver trængsel om pladserne, når vi opfører en remake af Tavs Neiindams kultradiospil Mordets Melodi. Ved alle tidligere opførelser er der udbredt udsalgs-agtige slagsmål om de bedste pladser med frit udsyn til løjerne.

I Mordets melodi stifter vi bekendtskab med den grusomme men også lattervækkende historie om seriemord på lillebyens Sonjaer. Alle mordene er ledsaget af afsyngningen af en henrivende lille fransk vise. Kan det være sanglærken Maria Valdini, der står bag nedslagtningerne? Trop op på molen og hør om det lykkes for de snarrådige politihjerner i evigt selvsving at opklare de lumske melodimord, inden alle byens Sonjaer er døde.

INFO

Spilleperiode: 16. marts 2012 - 17. marts 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement