

BASTARD

En familiesaga

Af Teater Får303

DANMARKSPREMIERE

07-09-2012 - 23-09-2012



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Fælledparken, København,

Arrangør

Teater Får303

Co-producenter

Teater Får303
Reykjavik City Theatre
Malmö Statsteater
Vesturport

Dramatiker

Richard La Gravenese

Komponist

Cæcilie Norby/Lars Danielsson

Instruktør

Gísli Örn Garðarsson (IS)

Dramaturg

Louise Hassing

Scenograf

Börkur Jónsson (IS)

Lysdesigner

Carina Persson (SE)

Kostumedesigner

Maria Gyllenhoff

Produktionschef

Dýri Jónsson

Produktionsleder

Viktor Magnusson

MEDVIRKENDE

Waage Sandø (DK), Pauli Ryberg (DK), Charlotte E. Munksgaard (DK), Birgitte Prins (DK), Ellen Fosti (SE), Frederik Gunnarson (SE), Pia Öljansdotter (SE), Håkan Paaske (SE), Jóhannes Niels Sigurdsson (IS), Ólafur Darri Ólafsson (IS), Víkingur Kristjánsson (IS), Jóhanna Vigdís Arnardóttir (IS)

BASTARD er en spektakulær, sprængfarlig og stærk forestilling, som du ikke må gå glip af. Årets Nordiske Scenekunstabegivenhed 2012.

BASTARD er en historie der kredser om en dysfunktionel familie. En fortælling om en far, hans fire sønner og deres partnere. Faderen har en uhyggelig påvirkning på sine omgivelser og da sønnerne finder ud af, at faderen skal giftes med den ældste søns ungdomskærlighed, indledes et meget destruktivt og oprørt selskab. Oplev Waage Sandø, som faderen med en kant og råhed, du aldrig har set ham med før.

Musikken komponeres af det verdenskendte dansk-svenske musikerpar Cæcilie Norby og Lars Danielsson.

Se Bastardtrailer: <http://www.youtube.com/faar302dk>

INFO

Spilleperiode: 7. september 2012 - 23. september 2012 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 14

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2012-13

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement